



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

18 Σεπτεμβρίου 2024

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 5259

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.
- Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου Γλυπτικής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Β' 255/2016).

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 37568

(1)

Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ

ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Έχοντας υπόψη:

- Το π.δ. 746/1970 «Περί ίδρύσεως Πανεπιστημίου εν Ιωαννίνους» (Α' 267).
- Το π.δ. 85/2000 «Ίδρυση τμήματος Επιστημών της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» (Α' 72).
- Το π.δ. 96/2003 «Μετονομασία του Τμήματος Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων» (Α' 86).
- Το π.δ. 105/2013 «Μετονομασία Τμήματος και ίδρυση-συγκρότηση, κατάργηση και ανασυγκρότηση Σχολών στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» (Α' 137).
- Το άρθρου 63 του ν. 4386/2016 (Α' 83).
- Τον ν. 4559/2018 «Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και άλλες διατάξεις» (Α' 142).
- Την υπ' αρ. 1490/21-9-2022 (Β' 5157) απόφαση που αφορά στην Ίδρυση Εργαστηρίου στην κατεύθυνση Γλυπτικής «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές»

στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με τον εσωτερικό του κανονισμό.

8. Την υπ' αρ. 8501/21-12-2022 (Υ.Ο.Δ.Δ. 1201) διαπιστωτική πράξη εκλογής Πρύτανη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

9. Την υπ' αρ. 9717/18-1-2023 (Υ.Ο.Δ.Δ. 54), απόφαση ορισμού των Αντιπρυτάνεων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

10. Την υπ' αρ. 9716/23-01-2023 (Β' 361) απόφαση καθορισμού του τομέα ευθύνης, μεταβίβασης των επιμέρους αρμοδιοτήτων στους τέσσερις (4) αντιπρυτάνεις του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και καθορισμός της σειράς αναπλήρωσης της Πρυτάνεως.

11. Το άρθρο 16 του ν. 4957/2022(Α' 141) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 45 του ν. 5094/2024 (Α' 39).

12. Τα άρθρα 46 έως 53 του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141).

13. Την υπό στοιχεία ΠΙ 25290/5-6-2024 απόφαση της Συγκλήτου (συν. αρ. 1165/14-5-2024) που αφορά στη Συγκρότηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής Πανεπιστημιακών Εργαστηρίων Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

14. Την υπό στοιχεία ΠΙ 26419/12-6-2024 εισήγηση έγκρισης του Εσωτερικού Κανονισμού του Εργαστηρίου Γλυπτικής, της μονοτμηματικής Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, η οποία κατά ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 29 και 30 του ν. 4957/2022 ασκεί και τις αρμοδιότητες της Συνέλευσης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (συν. αρ. 148/22-5-2024).

15. Την υπό στοιχεία ΠΙ 28042/21-6-2024 εισήγηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής Πανεπιστημιακών Εργαστηρίων Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (συν. αρ. 1/14-6-2024) που αφορά στην έγκριση του Εσωτερικού Κανονισμού Εργαστηρίου Γλυπτικής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

16. Το γεγονός ότι από την απόφαση αυτή δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζει ομόφωνα:

Την έγκριση του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας Εργαστηρίου με τίτλο «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ως εξής:

Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου με τίτλο «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Εισαγωγή

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός αναφέρεται στη λειτουργία του Εργαστηρίου «Γλυπτική και σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, της Σχολής Καλών Τεχνών του Παν/μίου Ιωαννίνων.

Για τη σύνταξη του παρόντος κανονισμού λειτουργίας ελήφθησαν υπόψη το ΦΕΚ ίδρυσης του εργαστηρίου Β' 5157/2022, ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του Π.Ι και ομοειδών Τμημάτων άλλων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, όπως και οι διατάξεις του ν. 4957/2022.

Η λειτουργία του Εργαστηρίου διέπεται από τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό, όπως αναλύεται στα παρακάτω άρθρα και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Άρθρο 1 Αποστολή

1. Την κάλυψη σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο των ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων καθώς και άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε θέματα που εμπίπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητας του Εργαστηρίου, όπως αυτά προσδιορίζονται στο άρθρο 1 του παρόντος.

2. Τη συνεργασία κάθε μορφής με ακαδημαϊκά ιδρύματα, κέντρα ερευνών, Ινστιτούτα, κρατικούς και ιδιωτικούς φορείς της Ελλάδας και της αλλοδαπής στο πεδίο των εικαστικών τεχνών, των επιστημών της τέχνης και της έρευνας, εφόσον οι επιστημονικοί στόχοι συμπέσουν, συμβαδίζουν και αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του Εργαστηρίου.

3. Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, εργαστηρίων (workshops), ημερίδων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων εικαστικών και επιστημονικών εκδηλώσεων, την υλοποίηση εικαστικού έργου, δημοσιεύσεων και εκδόσεων και την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων εικαστικών και θεωρητικών της τέχνης.

4. Την παροχή υπηρεσιών σε τρίτους κατά τα προβλεπόμενα στο π.δ. 159/1984 «Προϋποθέσεις παροχής υπηρεσιών από τα Πανεπιστημιακά εργαστήρια σε ιδιώτες και κάθε νομικής μορφής οργανισμούς» (Α' 53) και στην ισχύουσα νομοθεσία.

Άρθρο 2 Προσωπικό

Το Εργαστήριο στελεχώνεται από τους καθηγητές του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της

Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών με αναγνωρισμένο εικαστικό και ερευνητικό έργο που εμπίπτει στα διδακτικά και ερευνητικά ενδιαφέροντα και στο επιστημονικό αντικείμενο του εν λόγω Εργαστηρίου, από μέλη του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.), από μέλη Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.) και του Ειδικού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δι.Π.), καθώς και από μέλη του λοιπού επιστημονικού Προσωπικού που τοποθετείται στο Εργαστήριο, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, καθώς και από το διοικητικό προσωπικό που τοποθετείται στο Εργαστήριο, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

2.1 Διοίκηση - Αρμοδιότητες

Το Εργαστήριο διευθύνεται από μέλος Δ.Ε.Π., αντίστοιχου γνωστικού αντικείμενου, το οποίο ανήκει στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και ο οποίος εκλέγεται με τη διαδικασία του άρθρου 48 του ν. 4957/2022.

Ο Διευθυντής ασκεί τις αρμοδιότητες που ορίζονται στο άρθρο 48 του ν. 4957/2022, μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται ο συντονισμός του διδακτικού (προπτυχιακού - μεταπτυχιακού) και ερευνητικού έργου του Εργαστηρίου, η κατάρτιση και υποβολή στη Συνέλευση του Τμήματος του ετήσιου προγράμματος λειτουργίας του Εργαστηρίου και η μέριμνα για τη στελέχωση, την οικονομική διαχείριση και την κατανομή των χώρων του Εργαστηρίου, η εισήγηση στη Συνέλευση του Τμήματος για τον ορισμό των υπεύθυνων στα αναλώσιμα υλικά, τον κινητό εξοπλισμό και η υπογραφή κάθε εγγράφου.

2.2 Δικαιώματα και καθήκοντα προσωπικού εργαστηρίου

2.2.1 Μέλη Δ.Ε.Π.

Τα μέλη Δ.Ε.Π.:

α) Συμμετέχουν με αυτοδύναμη διδασκαλία στις θεωρητικές παραδόσεις του μαθήματος στις ασκήσεις των εργαστηριακών/φροντιστηριακών μαθημάτων καθώς και σε άλλου είδους εκπαιδευτική δραστηριότητα που υλοποιείται από το Εργαστήριο για την εκπαίδευση των φοιτητών, σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία.

Η αυτοδύναμη διδασκαλία αφορά στο διδακτικό αντικείμενο το οποίο έχει προγραμματισθεί να διδαχθεί από το κάθε μέλος Δ.Ε.Π. στην αρχή του κάθε εξαμήνου, ή κατά περίπτωση στην αυτοδύναμη έκτακτη διδασκαλία σε μη προγραμματισμένες καταστάσεις και έκτακτες ανάγκες (αιφνίδια απουσία συναδέλφων κ.ά.).

β) Συμμετέχουν στην αξιολόγηση των φοιτητών.

γ) Συμμετέχουν στη διδασκαλία των μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών και όλων των συναφών με αυτές δραστηριοτήτων.

δ) Εποπτεύουν και καθοδηγούν τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές εργασίες και τις ανατεθείσες πτυχιακές ή διδακτορικές διατριβές.

ε) Συμμετέχουν στο διοικητικό έργο.

στ) Διαχειρίζονται και διεκπεραιώνουν τους τομείς λειτουργίας του Εργαστηρίου που τους έχουν ανατεθεί, σε συνεργασία και συντονισμό με τον Διευθυντή του Εργαστηρίου, στα πλαίσια των καθηκόντων που εντάσσονται

σονται και συντελούν στην εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου.

ζ) Ενημερώνουν τον Διευθυντή, καθώς και τα άλλα μέλη Δ.Ε.Π. όπου απαιτείται, για όλα τα θέματα που άπτονται αναλόγων αρμοδιοτήτων και δραστηριοτήτων τους.

2.2.2 Μέλη Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Ε.Π.

Τα μέλη Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Ε.Π.:

α) Συμμετέχουν στην διδασκαλία (αυτοδύναμη ή επικουρική) σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία.

β) Προετοιμάζουν το διδακτικό ή εποπτικό υλικό.

γ) Συμμετέχουν στα εργαστηριακά και φροντιστηριακά μαθήματα, βοηθώντας τα μέλη Δ.Ε.Π, όπου και όταν απαιτείται.

δ) Ενημερώνουν τον Διευθυντή και τα άλλα μέλη του Εργαστηρίου όταν απαιτείται, για όλα τα θέματα που άπτονται αναλόγων αρμοδιοτήτων και δραστηριοτήτων τους.

ε) Επικουρούν γενικώς σε όλες τις δραστηριότητες του Εργαστηρίου, συμβάλλοντας στην εύρυθμη λειτουργία του, όταν αυτό απαιτηθεί (αιφνίδια απουσία συναδέλφου κ.λπ.).

στ) Διατηρούν συνεχή επαφή και ενημερώνουν για κάθε σοβαρό θέμα ή πρόβλημα τον Διευθυντή του Εργαστηρίου, ώστε σε περίπτωση σοβαρών προβλημάτων να υπάρχει έγκριση ή έκτακτη σύγκληση των μελών Δ.Ε.Π. από τον Διευθυντή για λήψη σχετικών μεριζών αποφάσεων.

2.2.3 Μέλη Ε.Τ.Ε.Π.

Τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. του Εργαστηρίου βοηθούν σε όλες τις εκπαιδευτικές, ερευνητικές, διοικητικές και λοιπές δραστηριότητες συμβάλλοντας στην εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου, σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία.

2.2.4 Υπεύθυνος του εργαστηρίου.

Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου έχει τη γενική ευθύνη του εργαστηριακού χώρου, του εξοπλισμού που βρίσκεται σε αυτόν, της διάθεσης του εργαστηρίου για οποιαδήποτε χρήση καθώς και την μέριμνα για τα αναγκαία αναλώσιμα. Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου, μπορεί να είναι μέλος ΕΔΙΠ ή ΕΤΕΠ και ορίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος μετά από εισήγηση του Διευθυντή εργαστηρίου. Ο Υπεύθυνος του Εργαστηρίου χρεώνεται όλο τον εξοπλισμό του και είναι υπόλογος για αυτόν τις διαδικασίες συντήρησης, φροντίζει για την καλή λειτουργία του εργαστηρίου και του εξοπλισμού και συνεργάζεται με τους διδάσκοντες, ώστε να διασφαλίζεται η ετοιμότητα του εργαστηρίου και η έγκαιρη αντιμετώπιση των προβλημάτων.

Άρθρο 3 Φοιτητές

Οι φοιτητές ενημερώνονται στην αρχή κάθε εξαμήνου για τον παρόντα κανονισμό λειτουργίας, για τους κανόνες χρήσης των χώρων και του εξοπλισμού του εργαστηρίου και υπογράφουν τη σχετική υπεύθυνη δήλωση ενημέρωσης ασφαλούς χρήσης όπου αναφέρεται ότι: Ο/Η κάτωθι υπογεγραμμένος/η (Όνομ/μο)... φοιτητής/τρια του έτους,εξαμήνου, κατεύθυνση με ΑΜ... δηλώνω ότι έλαβα γνώση του Εσωτερικού Κανονισμού λειτουργίας του Εργαστηρίου

«Γλυπτική και Σύγχρονες Διευρυμένες Πρακτικές», τους κανόνες υγιεινής και ασφαλούς χρήσης του εξοπλισμού και φέρω την αποκλειστική ευθύνη για τη χρήση υλικών, εργαλείων και εξοπλισμού που χρησιμοποιώ για την εκτέλεση ασκήσεων και εργασιών εντός των χώρων του εργαστηρίου.» Τα μέλη του εργαστηρίου (ΔΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΕΠ, ΕΤΕΠ) και του τοποθετημένου προσωπικού σε αυτό, δεν φέρουν καμία ευθύνη για την μη τήρηση από τους φοιτητές των προβλεπόμενων κανόνων ασφαλούς χρήσης υλικών, χώρων και εξοπλισμού.

Οι φοιτητές κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, εκτέλεσης εργασιών και ασκήσεων ακολουθούν τις υποδείξεις ασφαλείας στη χρήση των εργαλείων φέροντας τα απαραίτητα μέσα προστασίας όπως κατάλληλη ενδυμασία, γάντια, μάσκες κ.λπ. Κάθε βλάβη που διαπιστώνεται αναφέρεται αμέσως στον Υπεύθυνο Εργαστηρίου προκειμένου να δρομολογηθούν οι διαδικασίες συντήρησης.

Για την ασφαλή και εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου κατά τη διάρκεια των μαθημάτων και εκτέλεσης ασκήσεων ισχύουν τα ακόλουθα: Οι ημέρες και ώρες των εργαστηριακών ασκήσεων καθορίζονται από κάθε διδάσκοντα, σύμφωνα με το ωρολόγιο πρόγραμμα σπουδών και τις διδακτικές απαιτήσεις. Η προσέλευση και η αποχώρηση των φοιτητών επιβάλλεται να τηρείται με συνέπεια, για λόγους ασφαλείας η παραμονή των φοιτητών πέραν του καθορισμένου οράριου στους χώρους του εργαστηρίου επιτρέπεται μόνο με την παρουσία εξουσιοδοτημένου προσωπικού.

Άρθρο 4 Εγκατάσταση - Λειτουργία

Το Εργαστήριο λειτουργεί κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες σύμφωνα με τον κανονισμό του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και σε χώρους που παραχωρούνται σε αυτό για την εγκατάσταση των οργάνων και του λοιπού τεχνικού εξοπλισμού που είναι αναγκαίος για τη διενέργεια των εργαστηριακών ασκήσεων και των ερευνητικών προγραμμάτων. Στον χώρο εγκατάστασης τοποθετείται πινακίδα με τον τίτλο του Εργαστηρίου. Το εργαστήριο «Γλυπτική και Σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» συστεγάζεται προσωρινά με το «Εργαστήριο Γλυπτικής» και εξυπηρετείται από τις υφιστάμενες εργαστηριακές υποδομές εγκατεστημένες στο ισόγειο του κτιρίου των Α' Φοιτητικών κατοικιών.

Στον ίδιο χώρο για τις διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες των εργαστηρίων λειτουργούν:

α) Το εργαστήριο πλαστικής το οποίο περιλαμβάνει μια βασική υποδομή για την εκτέλεση ασκήσεων σχεδίου εκ του φυσικού, πλαστικής και σύνθεσης στον τρισδιάστατο χώρο.

β) Το εργαστήριο γυψοτεχνίας και καλουπιών περιλαμβάνει εργαλεία, πάγκους εργασίας και κάδους γύψου για την παραγωγή γύψινων εκμαγείων.

γ) Το εργαστήριο μεταλλοτεχνίας περιλαμβάνει εξοπλισμό και εργαλεία για την εκπόνηση εργασιών σε μέταλλο.

δ) Το εργαστήριο επεξεργασίας ξύλου περιλαμβάνει εξοπλισμό για την επεξεργασία ξύλου και διάφορα εργαλεία για την εκπόνηση εργασιών σε ξύλο.

ε) Το εργαστήριο μαρμαρογλυπτικής περιλαμβάνει εξοπλισμό και εργαλεία μαρμαρογλυπτικής εγκατεστημένα στον ημιυπαίθριο χώρο του εργαστηρίου που χρησιμοποιείται ως εργαστήριο μαρμαρογλυπτικής, για γλυπτική στον εξωτερικό χώρο με πορόλιθο και συναφή υλικά όπως πέτρα, μάρμαρο κ.λπ.

στ) Το εργαστήριο τριαξιαστάτου ψηφιακού σχεδιασμού, σάρωσης και εκτύπωσης.

Η χρήση των παραπάνω χώρων που είναι εξοπλισμένοι με όργανα και μηχανολογικό εξοπλισμό επιτρέπεται μόνο με την παρουσία ειδικά εκπαιδευμένου προσωπικού, που έχει ειδική επί των οργάνων αυτών εκπαίδευση και εξουσιοδότηση.

Άρθρο 5

Χρήση των υποδομών του εργαστηρίου

α. Η χρήση των εργαστηρίων επιτρέπεται μόνο σε άτομα που ανήκουν στην ακαδημαϊκή κοινότητα του Ιδρύματος και, συγκεκριμένα, σε άτομα που ανήκουν στις εξής κατηγορίες: (α) μέλη ΔΕΠ και λοιποί διδάσκοντες/ουσες, (β) προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες, (γ) ερευνητές/τριες, (δ) τεχνικό και εκπαιδευτικό προσωπικό, (ε) σπουδαστές/στρίες και εκπαιδευτές/τριες προγραμμάτων επιμόρφωσης που διοργανώνει το Ίδρυμα, (στ) διοικητικοί υπάλληλοι.

β. Πρόσωπα που δεν ανήκουν στις παραπάνω κατηγορίες μπορούν, κατ'εξαίρεση, να χρησιμοποιήσουν τα Εργαστήρια μόνο μετά από άδεια του Διευθυντή του Εργαστηρίου, τηρώντας την αρχή της ίσης μεταχείρισης και του ίσου μέτρου κρίσης, με παράλληλη ενημέρωση του Προέδρου του Τμήματος.

γ. Κάθε εργαζόμενος ή επισκέπτης στις εγκαταστάσεις του Εργαστηρίου οφείλει να τηρεί τους κανόνες υγιεινής και ασφάλειας που έχει θεσπίσει το Εργαστήριο, η Σχολή ή το Ίδρυμα.

δ. Ο Διευθυντής ενημερώνεται πριν από τη διεξαγωγή κάθε εργασίας, που γίνεται στο χώρο στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος ή άλλου έργου που έχει αποφασιστεί και καθορίζει την προτεραιότητα στη χρησιμοποίηση οργάνων και χώρων, σε περίπτωση που δεν υπάρχει σχετική απόφαση.

ε. Ο Διευθυντής σε συνεργασία με τον Υπεύθυνο Εργαστηρίου έχει την ευθύνη για την εν γένει λειτουργία του Εργαστηρίου, τη χρησιμοποίηση οργάνων και υλικών που ανήκουν σ' αυτό, την παραμονή των εργαζόμενων (προσωπικού, φοιτητών, επισκεπτών) στους χώρους, καθώς και την προστασία των οργάνων και εγκαταστάσεων του Εργαστηρίου από βλάβες.

στ. Η χρήση του εργαστηριακού εξοπλισμού επιτρέπεται μόνο στο επιστημονικό προσωπικό του Εργαστηρίου ή σε άλλους ερευνητές που έχουν εκπαιδευτεί στη χρήση των συγκεκριμένων οργάνων και έχουν ειδικώς εξουσιοδοτηθεί από τον Διευθυντή. Εξοπλισμός και εν γένει αντικείμενα του Εργαστηρίου τα οποία παραδίδονται για τη διεξαγωγή εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου επιστρέφονται, μετά τη χρήση τους, στην κατάσταση στην οποία βρίσκονταν κατά την παράδοσή τους.

ζ. Τα υλικά, εργαλεία και αναλώσιμα που αγοράζονται για τις ανάγκες του διδακτικού και ερευνητικού έργου απο-

θηκεύονται στο εργαστήριο σε κατάλληλους και ασφαλείς χώρους. Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου έχει τη συνολική ευθύνη της διαχείρισης των υλικών, τον έλεγχο των αποθεμάτων (stock) και τις διαδικασίες παραγγελιών, όπως και την ευθύνη για την ασφαλή φύλαξή τους σε κατάλληλους χώρους και τη διατήρησή τους σε άριστη κατάσταση.

η. Δεν επιτρέπεται για κανένα λόγο η μετακίνηση εξοπλισμού εκτός του εργαστηρίου παρά μόνο με την έγκριση του Υπεύθυνου του εργαστηρίου.

θ. Για την εύρυθμη λειτουργία του εργαστηρίου, με ευθύνη του Διευθυντή γίνονται συνεδριάσεις των μελών του εργαστηρίου για ενημέρωση, συντονισμό και επίλυση προβλημάτων, όταν αυτό απαιτείται.

ι. Με εισήγηση του Διευθυντή στα αρμόδια όργανα του Τμήματος είναι δυνατή η πρόσληψη επιστημόνων σε τομείς σχετικούς με τις διδακτικές και επιστημονικές δραστηριότητες του Εργαστηρίου, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

ια. Το Εργαστήριο θα εξοπλιστεί έτσι και θα του παραδοθεί ο κατάλληλος χώρος, ώστε να έχει τη δυνατότητα να φιλοξενεί ειδικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες (σεμινάρια, workshops, κ.λπ.) στο πλαίσιο των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ιβ. Στο Εργαστήριο τηρούνται οι προβλεπόμενοι όροι ασφαλούς λειτουργίας και υγιεινής σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας Εργαστηρίων του Π. Ι και τις σχετικές διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.

ιγ. Το εργαστήριο είναι κοινόχρηστος χώρος εργασίας για όλα τα μέλη της κοινότητας του εργαστηρίου και ως εκ τούτου θα πρέπει να υπάρχει αίσθημα συλλογικής ευθύνης, σεβασμού της ταυτότητας, φύλου και σεξουαλικού προσανατολισμού.

ιδ. Το Εργαστήριο είναι υποχρεωμένο με ευθύνη του Διευθυντή να διαθέτει όλα τα απαραίτητα μέσα για την παροχή πρώτων βοηθειών σε περίπτωση ανάγκης.

ιε. Δεν επιτρέπεται το κάπνισμα στον χώρο του Εργαστηρίου.

Άρθρο 6

Έσοδα

Τα έσοδα του Εργαστηρίου προέρχονται από:

α) Την εκτέλεση ερευνητικών προγραμμάτων που πραγματοποιούνται για ίδιο λογαριασμό ή λογαριασμό τρίτων.

β) Τη διάθεση ερευνητικών και εν γένει επιστημονικών προϊόντων.

γ) Την παροχή υπηρεσιών σύμφωνα με την παρ. 3 του άρθρου 3 του π.δ. 159/1984 (Α' 53).

δ) Τις πιστώσεις που διατίθενται από το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ε) Τις ειδικές εισφορές και χρηματοδοτήσεις από εγχώριους ή διεθνείς οργανισμούς, δημόσιες ή ιδιωτικές επιχειρήσεις και νομικά ή φυσικά πρόσωπα.

στ) Τις κληρονομίες, τις δωρεές και τις κληροδοσίες που καταλείπονται στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων για τους σκοπούς του οικείου Εργαστηρίου.

ζ) Από κάθε άλλη νόμιμη πηγή.

Άρθρο 7

Τηρούμενα βιβλία

1. Για τις ανάγκες του Εργαστηρίου δύνανται να τηρούνται τα ακόλουθα βιβλία και στοιχεία: βαθμολόγιο φοιτητών, βιβλίο περιουσιακών στοιχείων, φάκελος οικονομικών στοιχείων κάθε έτους, κατάλογος επιστημονικών βιβλίων, περιοδικών και οργάνων, αρχείο ερευνητικών προγραμμάτων, βιβλίο μεταβολών προσωπικού, πρωτόκολλο εισερχόμενων και εξερχόμενων εγγράφων.

2. Με απόφαση του Διευθυντή μπορεί να τηρείται και κάθε άλλο βιβλίο ή στοιχείο που προβλέπεται από τις ειδικές διατάξεις.

Ο κανονισμός αυτός αποτελεί το πλαίσιο χρήσης, οργάνωσης, λειτουργίας, διαχείρισης και συντήρησης του Εργαστηρίου. Είναι απαραίτητο να τηρούνται οι κανόνες από όλα τα εμπλεκόμενα μέρη, το διδακτικό προσωπικό και τους φοιτητές που διδάσκονται στο εργαστήριο. Οι φοιτητές οφείλουν να τηρούν τα προβλεπόμενα από τον παρόντα κανονισμό και να ακολουθούν τις οδηγίες υγιεινής και ασφάλειας. Τα μέλη του εργαστηρίου, το προσωπικό και οι φοιτητές αποδέχονται ανεπιφύλακτα τον κανονισμό αυτό και υποχρεούνται να τον τηρούν.

Άρθρο 8

Έναρξη Ισχύος

Η ισχύς του παρόντος κανονισμού αρχίζει από τη δημοσίευση του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ιωάννινα, 13 Σεπτεμβρίου 2024

Η Πρύτανη

ANNA ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ

Αριθμ. 37569

(2)

Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου Γλυπτικής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Β' 255/2016).

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ

ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το π.δ. 746/1970 «Περί Ιδρύσεως Πανεπιστημίου εν Ιωαννίνους» (Α' 267).

2. Το π.δ. 85/2000 «Ίδρυση τμήματος Επιστημών της Τέχνης στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» (Α' 72).

3. Το π.δ. 96/2003 «Μετονομασία του Τμήματος Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων» (Α' 86).

4. Το π.δ. 105/2013 «Μετονομασία Τμήματος και ίδρυση - συγκρότηση, κατάργηση και ανασυγκρότηση Σχολών στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων» (Α' 137).

5. Το άρθρο 63 του ν. 4386/2016 (Α' 83).

6. Τον ν. 4559/2018 «Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιόνιο Πανεπιστήμιο και άλλες διατάξεις» (Α' 142).

7. Την υπ' αρ. 6755/7-1-2016 (Β' 255) απόφαση Πρύτανη, που αφορά στην Ίδρυση Εργαστηρίου με τίτλο «Εργαστήριο Γλυπτικής» στο Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

8. Την υπ' αρ. 8501/21-12-2022 (Υ.Ο.Δ.Δ. 1201) διαπιστωτική πράξη Εκλογής Πρύτανη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

9. Την υπ' αρ. 9717/18-1-2023 (Υ.Ο.Δ.Δ. 54), απόφαση ορισμού των Αντιπρυτάνεων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

10. Την υπ' αρ. 9716/23-01-2023 (Β' 361) απόφαση καθορισμού του τομέα ευθύνης, μεταβίβασης των επιμέρους αρμοδιοτήτων στους τέσσερις (4) αντιπρυτάνεις του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και καθορισμός της σειράς αναπλήρωσης της Πρυτάνεως.

11. Το άρθρο 16 του ν. 4957/2022(Α' 141) όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 45 του ν. 5094/2024 (Α' 39).

12. Τα άρθρα 46 έως 53 του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141).

13. Την υπό στοιχεία ΠΙ 25290/5-6-2024 απόφαση της Συγκλήτου (συν. αρ. 1165/14-5-2024) που αφορά στη Συγκρότηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής Πανεπιστημιακών Εργαστηρίων Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

14. Την υπό στοιχεία ΠΙ 26419/12-6-2024 εισήγηση έγκρισης του Εσωτερικού Κανονισμού του Εργαστηρίου Γλυπτικής, της μονοτμηματικής Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, η οποία κατά ανάλογη εφαρμογή των άρθρων 29 και 30 του ν. 4957/2022 ασκεί και τις αρμοδιότητες της Συνέλευσης του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (συν. αρ. 148/22-5-2024).

15. Την υπό στοιχεία ΠΙ 28042/21-6-2024 εισήγηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής Πανεπιστημιακών Εργαστηρίων Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (συν. αρ. 1/14-6-2024) που αφορά στην έγκριση του Εσωτερικού Κανονισμού Εργαστηρίου Γλυπτικής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

16. Το γεγονός ότι από την απόφαση αυτή δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζει ομόφωνα:

Την έγκριση του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας Εργαστηρίου με τίτλο «Εργαστήριο Γλυπτικής» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ως εξής:

Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας Εργαστηρίου Γλυπτικής του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Β' 255/2016).

Εισαγωγή

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός αναφέρεται στη λειτουργία του «Εργαστηρίου Γλυπτικής» του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, της Σχολής Καλών Τεχνών του Παν/μίου Ιωαννίνων.

Για τη σύνταξη του παρόντος κανονισμού λειτουργίας ελήφθησαν υπόψη το ΦΕΚ ίδρυσης του εργαστηρίου Β' 255/2016, ο Εσωτερικός Κανονισμός Λειτουργίας του Π.Ι και ομοειδών Τμημάτων άλλων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων, όπως και οι διατάξεις του ν. 4957/2022.

Η λειτουργία του Εργαστηρίου διέπεται από τον παρόντα Εσωτερικό Κανονισμό, όπως αναλύεται στα παρακάτω άρθρα και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Άρθρο 1 Σκοπός

Το εργαστήριο έχει ως σκοπό:

1. Την κάλυψη σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο των ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων καθώς και άλλων Τμημάτων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε θέματα που εμπíπτουν στα αντικείμενα δραστηριότητας του εργαστηρίου, όπως αυτά προσδιορίζονται στο άρθρο 1 του παρόντος.

2. Τη συνεργασία κάθε μορφής με ακαδημαϊκά ιδρύματα, κέντρα ερευνών, στο πεδίο των εικαστικών τεχνών, των επιστημών της τέχνης και της έρευνας, εφόσον οι επιστημονικοί στόχοι συμπίπτουν, συμβαδίζουν και αλληλοσυμπληρώνονται με εκείνους του εργαστηρίου.

3. Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, εργαστηρίων (workshops), ημερίδων σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων και άλλων εικαστικών και επιστημονικών εκδηλώσεων, την πραγματοποίηση εικαστικού έργου, δημοσιεύσεων και εκδόσεων και την πρόσκληση ελλήνων και ξένων αναγνωρισμένων εικαστικών και θεωρητικών της τέχνης.

4. Την παροχή υπηρεσιών σε ιδιώτες κατά τα προβλεπόμενα στο π.δ. 159/1984 «Προϋποθέσεις παροχής υπηρεσιών από τα Πανεπιστημιακά εργαστήρια σε ιδιώτες και κάθε νομικής μορφής οργανισμούς».

Άρθρο 2 Διοίκηση - Αρμοδιότητες

1. Το εργαστήριο διευθύνεται από το Διευθυντή που είναι Καθηγητής ή Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, ο οποίος εκλέγεται με τη διαδικασία του άρθρου 48 του ν. 4957/2022.

2. Ο διευθυντής ασκεί τις αρμοδιότητες που ορίζονται στο άρθρο 48 του ν. 4957/2022 μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται ο συντονισμός του διδακτικού (προπτυχιακού - μεταπτυχιακού) και ερευνητικού έργου του εργαστηρίου, η κατάρτιση και υποβολή στη Γενική Συνέλευση του Τμήματος του ετήσιου προγράμματος λειτουργίας του εργαστηρίου και η μέριμνα για τη στελέχωση, την οικονομική διαχείριση και την κατανομή των χώρων του εργαστηρίου, η εισήγηση στη Γενική Συνέλευση του Τμήματος για τον ορισμό των υπεύθυνων στα αναλώσιμα υλικά, τον κινητό εξοπλισμό, και η υπογραφή κάθε εγγράφου.

2.2 Δικαιώματα και καθήκοντα προσωπικού εργαστηρίου.

2.2.1 Μέλη Δ.Ε.Π.

Τα μέλη Δ.Ε.Π.:

α) Συμμετέχουν με αυτοδύναμη διδασκαλία στις θεωρητικές παραδόσεις του μαθήματος στις ασκήσεις των εργαστηριακών/φροντιστηριακών μαθημάτων καθώς και σε άλλου είδους εκπαιδευτική δραστηριότητα που υλοποιείται από το Εργαστήριο για την εκπαίδευση των φοιτητών, σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Η αυτοδύναμη διδασκαλία αφορά στο διδακτικό αντικείμενο το οποίο έχει προγραμματισθεί να διδαχθεί από το κάθε μέλος Δ.Ε.Π. στην αρχή του κάθε εξαμήνου, η κατά περίπτωση στην αυτοδύναμη έκτακτη διδασκαλία σε μη προγραμματισμένες καταστάσεις και έκτακτες ανάγκες (αιφνίδια απουσία συναδέλφων κ.α.).

β) Συμμετέχουν στην αξιολόγηση των φοιτητών.

γ) Συμμετέχουν στη διδασκαλία των μεταπτυχιακών προγραμμάτων σπουδών και όλων των συναφών με αυτές δραστηριοτήτων.

δ) Εποπτεύουν και καθοδηγούν τις προπτυχιακές και μεταπτυχιακές εργασίες και τις ανατεθείσες πτυχιακές ή διδακτορικές διατριβές.

ε) Συμμετέχουν στο διοικητικό έργο.

στ) Διαχειρίζονται και διεκπεραιώνουν τους τομείς λειτουργίας του Εργαστηρίου που τους έχουν ανατεθεί σε συνεργασία και συντονισμό με τον Διευθυντή του Εργαστηρίου, στα πλαίσια των καθηκόντων που εντάσσονται και συντελούν στην εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου.

ζ) Ενημερώνουν τον Διευθυντή, καθώς και τα άλλα μέλη Δ.Ε.Π. όπου απαιτείται, για όλα τα θέματα που άπτονται αναλόγων αρμοδιοτήτων και δραστηριοτήτων τους.

2.2.2 Μέλη Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Ε.Π.

Τα μέλη Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Ε.Π.:

α) Συμμετέχουν στην διδασκαλία (αυτοδύναμη ή επικουρική) σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία.

β) Προετοιμάζουν το διδακτικό η εποπτικό υλικό.

γ) Συμμετέχουν στα εργαστηριακά και φροντιστηριακά μαθήματα, βοηθώντας τα μέλη Δ.Ε.Π, όπου και όταν απαιτείται.

δ) Ενημερώνουν τον Διευθυντή και τα άλλα μέλη του Εργαστηρίου όταν απαιτείται, για τα θέματα που άπτονται αναλόγων αρμοδιοτήτων και δραστηριοτήτων τους.

ε) Επικουρούν γενικώς σε όλες τις δραστηριότητες του Εργαστηρίου, συμβάλλοντας στην εύρυθμη λειτουργία του, όταν αυτό απαιτηθεί (αιφνίδια απουσία συναδέλφου κ.λπ.).

στ) Διατηρούν συνεχή επαφή και ενημερώνουν για κάθε σοβαρό θέμα ή πρόβλημα τον Διευθυντή του Εργαστηρίου, ώστε σε περίπτωση σοβαρών προβλημάτων να υπάρχει έγκριση ή έκτακτη σύγκληση των μελών Δ.Ε.Π. από τον Διευθυντή για λήψη σχετικών μεριζώνων αποφάσεων.

2.2.3 Μέλη Ε.Τ.Ε.Π.

Τα μέλη Ε.Τ.Ε.Π. του Εργαστηρίου βοηθούν σε όλες τις εκπαιδευτικές, ερευνητικές, διοικητικές και λοιπές δραστηριότητες συμβάλλοντας στην εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου, σύμφωνα με όσα προβλέπει η ισχύουσα νομοθεσία.

2.2.4 Υπεύθυνος του εργαστηρίου.

Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου έχει τη γενική ευθύνη του εργαστηριακού χώρου, του εξοπλισμού που βρίσκεται σε αυτόν, της διάθεσης του εργαστηρίου για οποιαδήποτε χρήση καθώς και την μέριμνα για τα αναγκαία αναλώσιμα. Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου, μπορεί να είναι μέλος ΕΔΙΠ ή ΕΤΕΠ και ορίζεται από τη Συνέλευση του Τμήματος μετά από εισήγηση του Διευθυντή εργαστηρίου.

Ο Υπεύθυνος του Εργαστηρίου χρεώνεται όλο τον εξοπλισμό του και είναι υπόλογος για αυτόν τις διαδικασίες συντήρησης, φροντίζει για την καλή λειτουργία του εργαστηρίου και του εξοπλισμού και συνεργάζεται με τους διδάσκοντες, ώστε να διασφαλίζεται η ετοιμότητα του εργαστηρίου και η έγκαιρη αντιμετώπιση των προβλημάτων.

Άρθρο 3 Φοιτητές

Οι φοιτητές ενημερώνονται στην αρχή κάθε εξαμήνου για τον παρόντα κανονισμό λειτουργίας, για τους κανόνες χρήσης των χώρων και του εξοπλισμού του εργαστηρίου και υπογράφουν τη σχετική υπεύθυνη δήλωση ενημέρωσης ασφαλούς χρήσης όπου αναφέρεται ότι: Ο/Η κάτωθι υπογεγραμμένος/η (Όνομ/μο) ... φοιτητής/τρια του έτους, εξαμήνου, κατεύθυνση με ΑΜ..... δηλώνω ότι έλαβα γνώση του Εσωτερικού Κανονισμού λειτουργίας του Εργαστηρίου «Γλυπτική και Σύγχρονες Διευρυμένες Πρακτικές», τους κανόνες υγιεινής και ασφαλούς χρήσης του εξοπλισμού και φέρω την αποκλειστική ευθύνη για τη χρήση υλικών, εργαλείων και εξοπλισμού που χρησιμοποιώ για την εκτέλεση ασκήσεων και εργασιών εντός των χώρων του εργαστηρίου.» Τα μέλη του εργαστηρίου (ΔΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΕΠ, ΕΤΕΠ) και του τοποθετημένου προσωπικού σε αυτό, δεν φέρουν καμία ευθύνη για την μη τήρηση από τους φοιτητές των προβλεπόμενων κανόνων ασφαλούς χρήσης υλικών, χώρων και εξοπλισμού.

Οι φοιτητές κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, εκτέλεσης εργασιών και ασκήσεων ακολουθούν τις υποδείξεις ασφαλείας στη χρήση των εργαλείων φέροντας τα απαραίτητα μέσα προστασίας όπως κατάλληλη ενδυμασία, γάντια, μάσκες κ.λπ. Κάθε βλάβη που διαπιστώνεται αναφέρεται αμέσως στον Υπεύθυνο Εργαστηρίου προκειμένου να δρομολογηθούν οι διαδικασίες συντήρησης.

Για την ασφαλή και εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου κατά τη διάρκεια των μαθημάτων και εκτέλεσης ασκήσεων ισχύουν τα ακόλουθα: Οι ημέρες και ώρες των εργαστηριακών ασκήσεων καθορίζονται από κάθε διδάσκοντα, σύμφωνα με το ωρολόγιο πρόγραμμα σπουδών και τις διδακτικές απαιτήσεις. Η προσέλευση και η αποχώρηση των φοιτητών επιβάλλεται να τηρείται με συνέπεια και για λόγους ασφαλείας η παραμονή των φοιτητών πέραν του καθορισμένου ωραρίου στους χώρους του εργαστηρίου επιτρέπεται μόνο με την παρουσία εξουσιοδοτημένου προσωπικού.

Άρθρο 4 Εγκατάσταση - Λειτουργία

Το Εργαστήριο λειτουργεί κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες σύμφωνα με τον κανονισμό του Πανεπιστημίου

Ιωαννίνων και σε χώρους που παραχωρούνται σε αυτό για την εγκατάσταση των οργάνων και του λοιπού τεχνικού εξοπλισμού που είναι αναγκαίος για τη διενέργεια των εργαστηριακών ασκήσεων και των ερευνητικών προγραμμάτων. Στον χώρο εγκατάστασης τοποθετείται πινακίδα με τον τίτλο του Εργαστηρίου. Το «Εργαστήριο Γλυπτικής» συστεγάζεται προσωρινά με το εργαστήριο «Γλυπτική και Σύγχρονες διευρυμένες πρακτικές» και εξυπηρετείται από τις υφιστάμενες εργαστηριακές υποδομές εγκατεστημένες στο ισόγειο του κτιρίου των Α' Φοιτητικών κατοικιών.

Στον ίδιο χώρο για τις διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες των εργαστηρίων λειτουργούν:

α) Το εργαστήριο πλαστικής το οποίο περιλαμβάνει μια βασική υποδομή για την εκτέλεση ασκήσεων σχεδίου εκ του φυσικού, πλαστικής και σύνθεσης στον τρισδιάστατο χώρο.

β) Το εργαστήριο γυψοτεχνίας και καλουπιών περιλαμβάνει εργαλεία, πάγκους εργασίας και κάδους γύψου για την παραγωγή γύψινων εκμαγείων.

γ) Το εργαστήριο μεταλλοτεχνίας περιλαμβάνει εξοπλισμό και εργαλεία για την εκπόνηση εργασιών σε μέταλλο.

δ) Το εργαστήριο επεξεργασίας ξύλου περιλαμβάνει εξοπλισμό για την επεξεργασία ξύλου και διάφορα εργαλεία για την εκπόνηση εργασιών σε ξύλο.

ε) Το εργαστήριο μαρμαρογλυπτικής περιλαμβάνει εξοπλισμό και εργαλεία μαρμαρογλυπτικής εγκατεστημένα στον ημιυπαίθριο χώρο του εργαστηρίου που χρησιμοποιείται ως εργαστήριο μαρμαρογλυπτικής, για γλυπτική στον εξωτερικό χώρο με πορόλιθο και συναφή υλικά όπως πέτρα, μάρμαρο κ.λπ.

στ) Το εργαστήριο τρισδιάστατου ψηφιακού σχεδιασμού, σάρωσης και εκτύπωσης.

Η χρήση των παραπάνω χώρων που είναι εξοπλισμένοι με όργανα και μηχανολογικό εξοπλισμό επιτρέπεται μόνο με την παρουσία ειδικά εκπαιδευμένου προσωπικού, που έχει ειδική επί των οργάνων αυτών εκπαίδευση και εξουσιοδότηση.

Άρθρο 5

Χρήση των υποδομών του εργαστηρίου

α. Η χρήση των εργαστηρίων επιτρέπεται μόνο σε άτομα που ανήκουν στην ακαδημαϊκή κοινότητα του Ιδρύματος και, συγκεκριμένα, σε άτομα που ανήκουν στις εξής κατηγορίες: (α) μέλη ΔΕΠ και λοιποί διδάσκοντες/ουσες, (β) προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες, (γ) ερευνητές/τριες, (δ) τεχνικό και εκπαιδευτικό προσωπικό, (ε) σπουδαστές/στρίες και εκπαιδευτές/τριες προγραμμάτων επιμόρφωσης που διοργανώνει το Ίδρυμα, (στ) διοικητικοί υπάλληλοι.

β. Πρόσωπα που δεν ανήκουν στις παραπάνω κατηγορίες μπορούν, κατ'εξάιρεση, να χρησιμοποιήσουν τα Εργαστήρια μόνο μετά από άδεια του Διευθυντή του Εργαστηρίου, τηρώντας την Άρη της ίσης μεταχείρισης και του ίσου μέτρου κρίσης, με παράλληλη ενημέρωση του Προέδρου του Τμήματος.

γ. Κάθε εργαζόμενος ή επισκέπτης στις εγκαταστάσεις του Εργαστηρίου οφείλει να τηρεί τους κανόνες υγιεινής

και ασφάλειας που έχει θεσπίσει το Εργαστήριο, η Σχολή ή το Ίδρυμα.

δ. Ο Διευθυντής ενημερώνεται πριν από τη διεξαγωγή κάθε εργασίας, που γίνεται στο χώρο στα πλαίσια ερευνητικού προγράμματος ή άλλου έργου που έχει αποφασιστεί και καθορίζει την προτεραιότητα στη χρησιμοποίηση οργάνων και χώρων, σε περίπτωση που δεν υπάρχει σχετική απόφαση.

ε. Ο Διευθυντής σε συνεργασία με τον Υπεύθυνο Εργαστηρίου έχει την ευθύνη για την εν γένει λειτουργία του Εργαστηρίου, τη χρησιμοποίηση οργάνων και υλικών που ανήκουν σ' αυτό, την παραμονή των εργαζόμενων (προσωπικού, φοιτητών, επισκεπτών) στους χώρους, καθώς και την προστασία των οργάνων και εγκαταστάσεων του Εργαστηρίου από βλάβες.

στ. Η χρήση του εργαστηριακού εξοπλισμού επιτρέπεται μόνο στο επιστημονικό προσωπικό του Εργαστηρίου ή σε άλλους ερευνητές που έχουν εκπαιδευτεί στη χρήση των συγκεκριμένων οργάνων και έχουν ειδικώς εξουσιοδοτηθεί από τον Διευθυντή. Εξοπλισμός και εν γένει αντικείμενα του Εργαστηρίου τα οποία παραδίδονται για τη διεξαγωγή εκπαιδευτικού και ερευνητικού έργου επιστρέφονται, μετά τη χρήση τους, στην κατάσταση στην οποία βρίσκονταν κατά την παράδοσή τους.

ζ. Τα υλικά εργαλεία και αναλώσιμα που αγοράζονται για τις ανάγκες του διδακτικού και ερευνητικού έργου αποθηκεύονται στο εργαστήριο σε κατάλληλους και ασφαλείς χώρους. Ο Υπεύθυνος Εργαστηρίου έχει τη συνολική ευθύνη της διαχείρισης των υλικών, τον έλεγχο των αποθεμάτων (stock) και τις διαδικασίες παραγγελιών, όπως και την ευθύνη για την ασφαλή φύλαξη τους σε κατάλληλους χώρους και τη διατήρησή τους σε άριστη κατάσταση.

η. Δεν επιτρέπεται για κανένα λόγο η μετακίνηση εξοπλισμού εκτός του εργαστηρίου παρά μόνο με την έγκριση του Υπεύθυνου του εργαστηρίου.

θ. Για την εύρυθμη λειτουργία του εργαστηρίου, με ευθύνη του Διευθυντή γίνονται συνεδριάσεις των μελών του εργαστηρίου για ενημέρωση, συντονισμό και επίλυση προβλημάτων, όταν αυτό απαιτείται.

ι. Με εισήγηση του Διευθυντή στα αρμόδια όργανα του Τμήματος είναι δυνατή η πρόσληψη επιστημόνων σε τομείς σχετικούς με τις διδακτικές και επιστημονικές δραστηριότητες του Εργαστηρίου, σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

ια. Το Εργαστήριο θα εξοπλιστεί έτσι και θα του παραδοθεί ο κατάλληλος χώρος, ώστε να έχει τη δυνατότητα να φιλοξενεί ειδικές εκπαιδευτικές δραστηριότητες (seminaria, workshops, κ.λπ.) στο πλαίσιο των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης, της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

ιβ. Στο Εργαστήριο τηρούνται οι προβλεπόμενοι όροι ασφαλούς λειτουργίας και υγιεινής σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας Εργαστηρίων του Π. Ι και τις σχετικές διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.

ιγ. Το εργαστήριο είναι κοινόχρηστος χώρος εργασίας για όλα τα μέλη της κοινότητας του εργαστηρίου και ως εκ τούτου θα πρέπει να υπάρχει αίσθημα συλλογικής ευθύνης, σεβασμού της ταυτότητας, φύλου και σεξουαλικού προσανατολισμού.

ιδ. Το Εργαστήριο είναι υποχρεωμένο με ευθύνη του Διευθυντή να διαθέτει όλα τα απαραίτητα μέσα για την παροχή πρώτων βοηθειών σε περίπτωση ανάγκης.

ιε. Δεν επιτρέπεται το κάπνισμα στον χώρο του Εργαστηρίου.

Άρθρο 6 Έσοδα

Τα έσοδα του Εργαστηρίου προέρχονται από:

α) Την εκτέλεση ερευνητικών προγραμμάτων που πραγματοποιούνται για ίδιο λογαριασμό ή λογαριασμό τρίτων.

β) Τη διάθεση ερευνητικών και εν γένει επιστημονικών προϊόντων.

γ) Την παροχή υπηρεσιών σύμφωνα με το άρθρο 3 παρ. 3 του π.δ. 159 2083/1992 (Α' 159).

δ) Τις πιστώσεις που διατίθενται από το Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων με τη διαδικασία του άρθρου 4 παρ. 1ε του ν. 2083/1992 (Α' 159).

ε) Τις ειδικές εισφορές και χρηματοδοτήσεις από εγχώριους ή διεθνείς οργανισμούς, δημόσιες ή ιδιωτικές επιχειρήσεις και νομικά ή φυσικά πρόσωπα και

στ) τις κληρονομίες, τις δωρεές και τις κληροδοσίες που καταλείπονται στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων για τους σκοπούς του οικείου εργαστηρίου.

Άρθρο 7 Τηρούμενα βιβλία

1. Για τις ανάγκες του εργαστηρίου τηρούνται τα ακόλουθα βιβλία και στοιχεία: βαθμολόγιο φοιτητών, βιβλίο περιουσιακών στοιχείων, φάκελος οικονομικών στοιχείων κάθε έτους, κατάλογος επιστημονικών βιβλίων, περιοδικών και οργάνων, αρχείο ερευνητικών προγραμμάτων, βιβλίο μεταβολών προσωπικού, πρωτόκολλο εισερχόμενων και εξερχόμενων εγγράφων.

2. Με απόφαση του διευθυντή μπορεί να τηρείται και κάθε άλλο βιβλίο ή στοιχείο που προβλέπεται από τις ειδικές διατάξεις.

Άρθρο 8 Έναρξη Ισχύος

Η ισχύς του παρόντος κανονισμού αρχίζει από τη δημοσίευση του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ιωάννινα, 13 Σεπτεμβρίου 2024

Η Πρύτανης
ANNA ΜΠΑΤΙΣΤΑΤΟΥ