



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΓΕΡΜΑΝΟΦΩΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

20-25 ΜΑΪΟΥ 2024

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Η Σχολή Καλών Τεχνών σε συνεργασία με το Κέντρο Ξένων Γλωσσών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και το Institute for Art & Design Studies του HBK Essen, στο πλαίσιο του εορτασμού για τα 60 χρόνια από την ίδρυση του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, διοργανώνουν την Εβδομάδα Γερμανόφωνου Κινηματογράφου. Οι προβολές θα πραγματοποιηθούν την εβδομάδα από 20 έως και 25 Μαΐου 2024 στο Αμφιθέατρο της Κεντρικής Βιβλιοθήκης της Πανεπιστημιούπολης.

Την εκδήλωση υποστηρίζουν η Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, το Ινστιτούτο Γκαίτε καθώς και το Epirus Film Office της Περιφέρειας Ηπείρου.

Θα προβληθούν τρεις ταινίες μυθοπλασίας και τέσσερα ντοκιμαντέρ με ελληνικούς υπότιτλους και θα υλοποιηθούν διαλέξεις, εργαστήρια και masterclasses στα ελληνικά αλλά και στα αγγλικά για τους/τις εισερχόμενους/ες φοιτητές/ φοιτήτριες Erasmus της πανεπιστημιακής κοινότητας αλλά και για το μη ελληνόφωνο κοινό γενικότερα.

Είσοδος Ελεύθερη

Συντονισμός: Χρήστος Σταύρου, Σχολή Καλών Τεχνών

Μαριλένα Ζώη, Κέντρο Ξένων Γλωσσών

Ιωάννα Κατερίνη, Κέντρο Ξένων Γλωσσών

Επιμέλεια : Sarah Sandfort, Institute for Art & Design Studies, HBK Essen

Χρήστος Σταύρου, Σχολή Καλών Τεχνών

Στοιχεία Επικοινωνίας: Κοσμητεία Σχολής Καλών Τεχνών

Τηλ: 2651007131

Email: deanfinearts@uoi.gr

Ακολουθεί αναλυτικό πρόγραμμα

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



**HBK
ES
SEN**

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



60 χρόνια
Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Χώρος:

*Αμφιθέατρο κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (στον δεύτερο όροφο της αριστερής πτέρυγας του κτηρίου της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του πανεπιστημίου, πάνω από το κυλικείο του κτηρίου)

*Σχολή Καλών Τεχνών Αίθουσα 260 (στο ισόγειο του κτηρίου της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του πανεπιστημίου)

Δευτέρα 20 Μαΐου

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

17:00 Έναρξη

17:30 **Sarah Sandford:** *From essay film to the Berlin School. Some thoughts on German film and German history*, Διάλεξη 60'

18:30 **Ιάκωβος Παναγόπουλος,** *Από την Αρχική Σκέψη στη Δημιουργία μιας Ολοκληρωμένης Σεναριακής Ιδέας*, Masterclass 120'.

20:30 **Προβολή,** *Aufschub* (2007), Ντοκιμαντέρ 40'

Τρίτη 21 Μαΐου

15:00 **Εμμανουήλ Κατσάρης,** *Η Επιρροή του Γερμανικού Εξπρεσιονισμού στη Σύγχρονη Κινηματογραφία*, Εργαστήριο 120'.

Χώρος: Αίθουσα 260, Σχολή Καλών Τεχνών

17:00 **Νικόλαος Αρτέμης**, Σκιές στη Δαιμονική Οθόνη: Ο Γερμανικός Εξπρεσιονισμός στον Κινηματογράφο, Εργαστήριο 45'

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

18:00 **Προβολή**, *B-Movie: Lust & Sound in West-Berlin* (2015), Ντοκιμαντέρ 96'

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Τετάρτη 22 Μαΐου

13:00 **Ραφαέλλα Αθανασιάδη**, *Audio Description: Who, why, when, and how?* Εργαστήριο 120'.

Χώρος: Αίθουσα 260, Σχολή Καλών Τεχνών

15:30 **Προβολή**, *The Case You* (2020), Ντοκιμαντέρ 80'

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

17:00 **Προβολή**, *Transit* (2018), Μυθοπλασία, 102'

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Πέμπτη 23 Μαΐου

12:00 **Νικόλαος Κωνσταντίνου**, *Διδακτική Αξιοποίηση της Ψηφιακής Αφήγησης με χρήση Animation*, Εργαστήριο 180' (για ενεργό συμμετοχή απαιτείται laptop, προεγγραφή στο nkonstantinou@uoi.gr μέχρι τις **17 Μαΐου**)

Χώρος: Αίθουσα 260, Σχολή Καλών Τεχνών

15:00 **Παύλος Αντωνιάδης**, *A brief history of music performance epistemologies as a model towards sustainable AI creative applications*, Διάλεξη 60'.

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

16:00 **Προβολή**, *3 Tage in Quiberon* (2017), Μυθοπλασία 115'

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

18:00 **Προβολή**, *Hannah Arendt (Hannah Arendt - Her thinking changed the world)* (2012), Μυθοπλασία 113'.

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Παρασκευή 24 Μαΐου

15:00 **Χρήστος Σταύρου**, *Accessible Filmmaking: Subtitling Films for the Deaf and Hard of Hearing*, Εργαστήριο 120' (**pre-registration to cstavrou@uoi.gr before May 10th**)

Χώρος: Αμφιθέατρο Κεντρικής Βιβλιοθήκης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

17:00 **Προβολή**, *Winter adé* (1988), Ντοκιμαντέρ 116'

Σάββατο 25 Μαΐου

10:00 **Ευδοξία Καραγιαννοπούλου & Αθανασία Καμαργιάννη**, *Ο Κινηματογράφος ως Έκθεμα*, Διάλεξη 120'.

Χώρος: Αίθουσα 260, Σχολή Καλών Τεχνών

Για περισσότερες πληροφορίες : [ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ](#)

[ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ](#)