# **ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ**

# Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1975.

Σπούδασε ζωγραφική & χαρακτική στην Α.Σ.Κ.Τ. Το 2014 τελείωσε το μεταπτυχιακό πρόγραμμα "Ψηφιακές Μορφές Τέχνης" της Α.Σ.Κ.Τ.

Το 2021 έγινε διδάκτωρ του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου

Συνεργάστηκε με τα περιοδικό Βαβέλ και MovMag, τις εκδόσεις «9» και «Βιβλιοθήκη» της «Ελευθεροτυπίας» και ως εικονογράφος στην εφημερίδα «Το Βήμα».

Το 2000 εξεδόθη το κόμικς-άλμπουμ του με τίτλο «Ο Γιάπωνας», το 2009 «Ο Γιάπωνας – Δευτερονόμιον» και το 2011 η "Επιλαρχία!". Το 2015 εξέδωσε τρία Colouring Books (Aprés Dubuffet, Aprés Tanguy & Biomorphic), το #k\_porn και τον Γιάπωνα 3 με την White Island Works.

Το 2003 το Μουσείο Μπενάκη παρήγγειλε πορτρέτο του Αντώνη Μπενάκη. Από το 2004 το έργο ανήκει στις μόνιμες συλλογές του Μουσείου.

[militaryraiden@gmail.com](mailto:militaryraiden@gmail.com)

+30 (0) 6974113141

[kpklik.com](http://kpklik.com)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

Το 2015 ήταν artist-in-residence στο Amsterdams Grafisch Atelier (Άμστερνταμ, Ολλανδία).

Συνεργάζεται με τη μηνιαία επιθεώρηση βιβλίου «Athens Review of Books» σχεδιάζοντας όλα τα εξώφυλλά της. Είναι επίσης συνεργάτης της Ολλανδικής De Groene Amsterdammer.

Το 2023 εξελέγη επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων όπου ήταν ήδη διδάσκων από το 2021.

Έργα του υπάρχουν σε ιδιωτικές & δημόσιες συλλογές Ελλάδος και εξωτερικού.

# **ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ)**

**2022**

“Παλιγγενεσία” Δημοτική Πινακοθήκη Ιωαννίνων (Μάρτιος 2022)

**2021**

“Παλιγγενεσία” Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών (φθινόπωρο 2021)

“Wonderland” Γκαλερί Σκουφά (Δεκέμβριος 2021 - Ιανουάριος 2022)

“Παλιγγενεσία” Χώρος Πολιτισμού Τατιάνα Δήμου (Δεκέμβριος 2021 - Φεβρουάριος 2022)

**2020**

“Σαλαμίς 2020” Νομισματικό Μουσείο Αθηνών ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_e34350a141a34acc85098934cfdd300e.pdf))

**2019**

“Ζευς και Αθηνά” Αρχαιολογικό Μουσείο Τήνου ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_be173b5d63224a24a5d9776e16437260.pdf?index=true))

**2017**

“Ισχύς μου η αγάπη του λαού” Μουσείο Βορρέ ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_be173b5d63224a24a5d9776e16437260.pdf?index=true))

**2016**

“Σκηνές από το μεγάλο Χρυσό Δωμάτιο” Westin Athens, Astir Palace - Βουλιαγμένη

“Τάλως: οι αναπαραστάσεις του Τεχνητού Ανθρώπου” Café Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου - Αθήνα

“Βιομορφικά” (ως White Island Works) The Blender Gallery - Γλυφάδα

**2015**

“το μεγάλο χρυσό δωμάτιο” μουσείο ελληνικής λαϊκής τέχνης (Λουτρά των αέρηδων) - αθήνα ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_feb78180ca9746f58e491049f2795f1d.pdf?index=true))

**2008**

χώρος τέχνης “24” - αθήνα

**2003**

“ο στρατός του ενός” χώρος τέχνης “24” – αθήνα ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_cb0e70fb1ff84e378a3ff14838ce197a.pdf?index=true))

**2002**

“κεραίες” χώρος τέχνης “24” - αθήνα ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_6c1c3af1a6f046a2afca2eb38d229a22.pdf?index=true))

**2000**

χώρος τέχνης “24” - αθήνα ([Κατάλογος](https://040f8623-c38b-4ae9-900d-f635f6bdb426.filesusr.com/ugd/6b9343_b8f754b0073a45c7a1bc6b7df99a71a8.pdf?index=true))

# **ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ (ΕΠΙΛΟΓΗ)**

**2022**

«Ο Φώτης Κόντογλου και η επιρροή του στους νεότερους» Ίδρυμα Βασίλη και Ελίζας Γουλανδρή, Αθήνα

«Η Ανεξάρτητος Μεραρχία» (επιμ.: Κωνσταντίνος Παπαμιχαλόπουλος & Γιώργος Μυλωνάς) - Πολεμικό Μουσείο, Αθήνα

**2021**

«Οι Εξεγερμένοι: Έργα από τη Συλλογή Σωτήρη Φέλιου» Ιστορικό Αρχείο - Μουσείο Ύδρας

“Symbols and Iconic Ruins” Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης - Αθήνα

«Λόγος περί Ελευθερίας, 1821-2021» Γκαλερί Σκουφά - Αθήνα

«Η Αλίκη στο Μουσείο των Θαυμάτων» Café Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου - Αθήνα

**2020**

“Εύζωνες” Μουσείο της Πόλεως των Αθηνών - Αθήνα

“Από την μεριά των σοφών και των τρελών: Αφιέρωμα στον Θεόφιλο Χατζημιχαήλ” Μουσείο της Πόλεως του Βόλου - Βόλος

**2019**

«Icone - Tradizione/Contemporaneità» - Επισκοπικό ΜΟυσείο του Μονρεάλε - Παλέρμο, Ιταλία

«Η ματιά του Συλλέκτη - Συλλογή Σωτήρη Φέλιου» - Δημοτική Πινακοθήκη Ηρακλείου / Βασιλική Αγίου Μάρκου - Κρήτη

**2018**

«Ένα Μουσείο - Μια Ιστορία 100 Χρονών - Σύγχρονα Σχόλια» - Τζαμί Τζισδαράκη - Μουσείο Νεώτερου Ελληνικού Πολιτισμού, Αθήνα

Συλλογή Φλωρίκας Κυριακοπούλου - Fougaro 14, Αθήνα

Art Thessaloniki - Δ Ε Θ Περίπτερο 10, Θεσσαλονίκη

«Με Αφορμή τον Γιαννούλη χαλεπά» - Ena Contemporary Gallery, Αθήνα

«Τεχνητές Εδέμ» - Μονή Ουρσουλινών, Λουτρά, Τήνος

Affordable Art Fair - Hampstead Heath, London, U. K.

London Art Fair - London, U.K.

**2017**

2 δεκαετίες + έπαθλα Σπυρόπουλου - Μουσείο Βορρέ, Παιανία

Affordable Art Fair - Metropolitan Pavilion, New York, U.S.A.

Affordable Art Fair - Stockholm, Sweden

Affordable Art Fair - Battersea, London, U. K.

**2016**

“Ornament" Skoufa Gallery - Αθήνα

Re - Culture 4 “Art-Non art / Τέχνη-Μη τέχνη” Σκαγιοπούλειο Κέντρο - Πάτρα

“Σύγχρονη χαρακτική από την αθήνα" Μουσείο ηρακλειδών - αθήνα

Art Athina 2016 - (The Blender Gallery) - αθήνα

Comicdom Con 2016 - αθήνα

**2015**

Affordable Art Fair - Hampstead - London, U.K.

**2014**

“Το Φανταστικό στη σύγχρονη Ελληνική Τέχνη” Πινακοθήκη δήμου αθηναίων - αθήνα

“Battlefield Porn” metamatic:taf (The Art Foundation) - αθήνα

“η συλλογή φέλιου στο re-culture 3” σκαγιοπούλειο ίδρυμα - πάτρα

Art Athina - (Γκαλερί της Έρσης) - αθήνα

Art Athina - (Alma Gallery) - αθήνα

**2013**

“ως ταίριαζαν πολύ” έκθεση για τον κωνσταντίνο καβάφη— μουσείο ελληνικής λαϊκής τέχνης (Λουτρά των αέρηδων) - αθήνα

“ηθικολογία” re-culture 2, σκαγιοπούλειο ίδρυμα - πάτρα

“ζωγραφικές αναφορές στη μνήμη και τον χρόνο” - συλλογή φέλιου - Αθήνα

“Dreamsailors” The Blender Gallery - Γλυφάδα

“κρήδεμνον / προσφορά” εθνικό αρχαιολογικό μουσείο - αθήνα

πλόες XIX “In Medias Res” ίδρυμα κυδωνιέως - Άνδρος

Art Athina - (Γκαλερί της Έρσης) - αθήνα

Affordable Art Fair - Metropolitan Pavilion, New York, U.S.A.

“κρίση και Comics” - Instituto Cervantes, αθήνα

**2012**

Athens International Comics Festival - διπλάρειος σχολή, αθήνα

“τα ψηφιακά” – ελληνοαμερικανική ένωση - αθήνα

“μεταξύ πραγματικού και φανταστικού” - έργα από τη συλλογή φέλιου, κέντρο τέχνης Giorgio DeChirico - βόλος

**2011**

“Truth is always absurd” – Πολιτιστικό κέντρο δήμου αθηναίων – κτίριο πουλόπουλου - αθήνα

“SexPlosion”- Booze Cooperativa, αθήνα

**2010**

“Battlefield” - Taf (The Art Foundation) - αθήνα

**2009**

“συνέβη στην αθήνα” - Πολιτιστικό κέντρο δήμου αθηναίων – κτίριο πουλόπουλου – κτίριο πουλόπουλου - αθήνα

“χαρακτική στο Σπίτι της κύπρου” - Σπίτι της κύπρου - αθήνα

“6 x Χαρακτική”- Kaplanon 5 Gallery

**2007**

“γενέθλιος τόπος” – Μουσείο Μπενάκη - αθήνα

**2006**

“αφιέρωμα στον γ. βιζυηνό” Χώρος τέχνης “24” / περιοδικό “βιβλιοθήκη” της εφημερίδας “ελευθεροτυπία” - αθήνα

**2005**

Χώρος τέχνης “24” - αθήνα

Belgrade Comics Festival - Γιουγκοσλαβία

**2004**

“ομοιότητα περίπου” Μουσείο Μπενάκη - αθήνα

“Labyrinths” 798 Art Space, Πεκίνο - Κίνα

λαογραφικό μουσείο αίγινας - Αίγινα

Εμμανουήλ Ροΐδης – Χώρος τέχνης “24” - αθήνα

Everyday Hellas – Whitebox Gallery, New York, U.S.A.

**2003**

Coup de Coeur - Αίθουσα Τέχνης Αθηνών

**2002**

All Fashioned - κρατικό μουσείο σύγχρονης τέχνης - Θεσσαλονίκη

All Fashioned - κέντρο σύγχρονης τέχνης λαρίσης - Λάρισα

“άνθρωποι - πρόσωπα - μορφές” - κέντρο σύγχρονης τέχνης ρεθύμνου - Κρήτη

7th International Comics Festival “Babel” - Άλσος Στρατού - αθήνα

**2001**

Livre d’ Artistes – (γκαλερί “7”) - αθήνα

Art Athina - αθήνα

6th International Comics Festival “Babel” (αθήνα τεχνόπολις – γκάζι)

γκαλερί αστρολάβος - δεξαμενη - αθήνα

**2000**

χώρος τέχνης “24” - αθήνα

5th International Comics Festival “Babel” (αθήνα τεχνόπολις – γκάζι)

1η τριενάλε ελληνικής χαρακτικής (γκαλερί πιερίδη – γλυφάδα) - αθήνα

“καλλιτέχνες του μουσείου σπυρόπουλου” κέντρο πολιτισμού ελληνικός κόσμος - αθήνα