

ΤΕΠ 402 Θεωρία του σατιρικού σκίτσου (εργασία εξαμήνου):

Να δημιουργήσετε σατιρικά σκίτσα γνωστών προσωπικοτήτων από Ελλάδα ή εξωτερικό, ασπρόμαυρα ή έγχρωμα. Είναι απαραίτητη η χρήση γνωστών / επιφανών προσωπικοτήτων ούτως ώστε να είναι όσο το δυνατόν πιο εύκολα αναγνωρίσιμα τα σκίτσα.

Επίσης να γράψετε ένα σύντομο κείμενο για έναν σκιτσογράφο ή γελοιογράφο που θεωρείτε σημαντικό ή που θεωρείτε πως σας επηρέασε στην καλλιτεχνική πρακτική σας όσον αφορά το σατιρικό σκίτσο.

Το κείμενο πρέπει να είναι έως 500 λέξεις και να αναφέρει τα βασικά: χρονολογία και τόπο γέννησης (και θανάτου αν ο σκιτσογράφος / σχεδιαστής δεν είναι πλέον εν ζωή), σπουδές, σταθμούς στην πορεία του και σημαντικότερα έργα του.