

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΗΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2022

Αφορά τους νοσήσαντες από Covid-19 και τους αδυνατούντες να εξεταστούν κατά το χρονικό διάστημα της πρόσφατης κακοκαιρίας

Ημερομηνία	Διδάσκων	Μαθήματα	Ώρα εξέτασης	Τόπος εξέτασης
Δευτέρα 7/2/2022	Κόκκαλης Ιωάννης	Γλυπτική I (ΤΕΠ 504) Γλυπτική III (ΤΕΠ 701)	12:00-14:00	Εργαστήριο Γλυπτικής
Δευτέρα 14/2/2022	Δερμεντζόπουλος Χρήστος	Ανθρωπολογία της τέχνης (ΤΥΠ 102) Εισαγωγή στην Ανθρωπολογία της Τέχνης (ΥΕΤ 103) Ιστορία κινηματογράφου (ΤΥΠ 506) Ιστορία κινηματογράφου (ΕΕΤ 503) Θεωρία κινηματογράφου (ΕΕΤ 602) Ανθρωπολογία της τέχνης (ΥΕΤ 803) <b>Την ίδια ημερομηνία θα διεξαχθεί και η προφορική εξέταση στα μαθήματα του</b>	10:00-12:00	Αίθουσα 258

		<b>κ. Δερμεντζόπουλου όσων ήδη το έχουν δηλώσει στον διδάσκοντα</b>		
Τρίτη 15/2/2022	Μπασάνος Κων/νος	Γλυπτική VII	13:00	Εργαστήριο Γλυπτικής
Τρίτη 15/2/2022	Αρτέμης Νικόλαος	Εισαγωγή στις Ψηφιακές Μορφές Τέχνης (ΤΥΠ304, ΕΤΥ216) Ψηφιακές Μορφές Τέχνης I (ΤΕΠ509) Ψηφιακές Μορφές Τέχνης III (ΤΕΠ710) Εργαστήριο Ψηφιακών Μορφών Τέχνης I (ΕΕΤ516) Εργαστήριο Ψηφιακών Μορφών Τέχνης II (ΕΕΤ617) Εργαστήριο Ψηφιακών Μορφών Τέχνης III (ΕΕΤ712)	15:00-17:00	Εργαστήριο 516
Τετάρτη 16/2/2022	Αδαμοπούλου Αρετή	Ιστορία της Τέχνης V	12:00-14:00	Αίθουσα 258