



Συντήρηση Τοιχογραφίας: από τις βραχογραφίες στη **street art**



Μαρία Χατζηδάκη

Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης
Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, mchatz@uniwa.gr

Παρασκευή 12/11/2021 και ώρα 12:00

συμμετοχή με Google Meet

σύνδεσμος βιντεοκλήσης: <https://meet.google.com/mkh-ipds-psj>

Περίληψη: Οι τοιχογραφίες, με μια ευρύτερη ανάγνωση του όρου, περιλαμβάνουν τα ζωγραφικά έργα σε φυσικά ή τεχνητά σταθερά υποστηρίγματα. Από τις προϊστορικές βραχογραφίες, μέχρι τη σύγχρονη τέχνη του δρόμου η τεκμηρίωση και η μελέτη των υλικών και των τεχνικών τους συνιστά μια ιστορία της τεχνολογίας της ζωγραφικής, ενώ η μελέτη του κοινωνικού τους ρόλου ως μέσα ενημέρωσης, προπαγάνδας, ελεύθερης έκφρασης ή αντίστασης, συντελεί στη σύνθεση της ιστορίας του πολιτισμού.

Μέσω της εμπειρίας της συντήρησης των τοιχογραφιών θα επιχειρήσουμε τον εντοπισμό των ειδικών τους χαρακτηριστικών, της τεχνολογίας και των υλικών κατασκευής τους, των παραγόντων που συμβάλλουν στην ενεργοποίηση των μηχανισμών φθοράς τους και τη σύντομη αποσαφήνιση των βασικών εννοιών, του νομικού πλαισίου και της δεοντολογίας συντήρησης και αποκατάστασής τους, που στοχεύει στη διατήρηση της υλικής, ιστορικής, καλλιτεχνικής, κοινωνικής ή και θρησκευτικής τους αξίας ως πολύτιμων έργων της πολιτισμικής κληρονομιάς.