

Η τέχνη του Μεσαίωνα (παλιό πρόγραμμα σπουδών)

Ιστορία τέχνης II (νέο πρόγραμμα σπουδών)

Διδάσκουσα: Αρετή Αδαμοπούλου

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Οι έννοιες του Μεσαίωνα και του Βυζαντίου: γέννηση, εξέλιξη και σύγχρονη πρόσληψη των όρων.
2. Οι πρώτοι μεταχριστιανικοί αιώνες στην Ευρώπη.
3. Η πρωτοβυζαντινή άνθηση.
4. Οι 'βάρβαροι' της Ευρώπης, 5ος-8ος αιώνας.
5. Η Καρολιγγειανή Αναγέννηση.
6. Η μεσοβυζαντινή τέχνη.
7. Το Ισλάμ και η τέχνη που παράγεται στο πλαίσιο του.
8. Η Οθωνική τέχνη.
9. Ιστορικές και κοινωνικές αλλαγές στην Ευρώπη στο γύρισμα της χιλιετηρίδας.
10. Το Ρομανικό στιλ: διαμόρφωση και εξάπλωση.
11. Οι καταγωγή και εξάπλωση του Γοτθικού στιλ.
12. Το ώριμο Γοτθικό στιλ.