



Ιωάννινα 30-10-2019

## ΠΡΟΚΥΡΗΞΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η γαλακτοβιομηχανία *Δωδώνη*, επιθυμώντας να αναδείξει τη σύγχρονη ελληνική τέχνη και να υποστηρίξει τους νέους δημιουργούς, διοργανώνει σε συνεργασία με την Σχολή Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, εικαστικό διαγωνισμό. Τα έπαθλα είναι χρηματικά βραβεία και έπαινοι. Το πρώτο βραβείο θα αναπαραχθεί και θα τυπωθεί σε ειδικό χαρτί, και θα προσφέρεται από τη *Δωδώνη* ως εταιρικό δώρο σε επιλεγμένους επισκέπτες, εκπροσώπους εταιριών κ.ά.

Οι διαγωνιζόμενοι καλούνται να λάβουν υπόψιν τους:

- Τη μακρά στον χρόνο επιχειρηματική παρουσία της βιομηχανίας *Δωδώνη* (ιδρύθηκε το 1963) στον χώρο των γαλακτοκομικών προϊόντων.
- Τον ιδιαίτερο χαρακτήρα των προϊόντων της και την ευαισθησία της σε περιβαλλοντικά θέματα.
- Το σεβασμό της στον άνθρωπο, τόσο ως παραγωγό όσο και ως καταναλωτή. Από την ίδρυσή της η *Δωδώνη* βασίζεται στις πολύ δυνατές σχέσεις της με τους παραγωγούς της Ηπείρου.
- Τη συνεχή χρήση παραδοσιακών μεθόδων παραγωγής, που συνδυάζονται με την εκβιομηχάνιση και την αυτοματοποίηση των διαδικασιών, και εδραιώνονται στη γνώση και στη φροντίδα για τη συνέχεια της παράδοσης. Η *Δωδώνη* αντλεί σταθερά από παραδοσιακές συνταγές και χρησιμοποιεί μέχρι σήμερα ιδέες από την προφορική παράδοση του τόπου.
- Το τοπικό στοιχείο που συνδυάζεται με τον υπερτοπικό χαρακτήρα και τη δομή μιας σύγχρονης βιομηχανίας, και την ιδιαίτερη ανθρωπογεωγραφία που συστήνει το δίκτυο της σε όλα τα στάδια παραγωγής.

Με βάση τα κύρια εταιρικά χαρακτηριστικά της γαλακτοβιομηχανίας *Δωδώνη* καλούμε τους διαγωνιζόμενους να τα συσχετίσουν με τη θεματολογία που θα επιλέξουν αλλά και την ίδια την πράξη της δημιουργίας του έργου τέχνης. Η υλική παρουσία του εικαστικού έργου και οι ιδιαίτερες διεργασίες, από τη σύλληψη της ιδέας μέχρι την τελική του μορφή, συνιστούν εξίσου ένα ιδιαίτερο δίκτυο αναφορών – αποκρίσεων.

### **Θεσμικό πλαίσιο Διαγωνισμού**

- Τα έπαθλα είναι χρηματικά βραβεία και τιμητικοί έπαινοι. Τα χρηματικά έπαθλα δίνονται στους τρεις πρώτους. Το ύψος των βραβείων είναι 1000 Ευρώ για τον πρώτο, 500 Ευρώ για τον δεύτερο και 500 Ευρώ για τον τρίτο. Με επαίνους, αλλά χωρίς χρηματικό έπαθλο, θα τιμηθούν και άλλοι συμμετέχοντες, έτσι ώστε να ενθαρρύνεται μεγαλύτερος αριθμός καλλιτεχνών.
- Η κριτική επιτροπή αποτελείται από τέσσερα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και ένα μέλος της γαλακτοβιομηχανίας Δωδώνη.
- Τα τρία βραβευμένα έργα θα περιέλθουν στην ιδιοκτησία της εταιρίας Δωδώνη, με την υπογραφή ειδικού συμφωνητικού ανάμεσα στους βραβευθέντες και την εταιρία και εφεξής θα αποτελούν ιδιοκτησία και μέρος της συλλογής της εταιρίας με δυνατότητα αξιοποίησης κατά την κρίση αυτής, ενώ τα υπόλοιπα έργα θα επιστραφούν στους δημιουργούς.

### **Όροι και προϋποθέσεις του Διαγωνισμού**

- Οι διαγωνιζόμενοι πρέπει να είναι φοιτητές ή απόφοιτοι του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης (νεότερη ονομασία του Τμήματος Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης) της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Δικαίωμα συμμετοχής έχουν φοιτητές και απόφοιτοι του ως άνω Τμήματος ανεξάρτητα από το έτος εισαγωγής τους.
- Τα έργα που θα υποβληθούν πρέπει να είναι **επιτοίχια ή ανάγλυφα** (σχέδιο, χρώμα, κολλάζ κ.ά.) **με διαστάσεις όχι μεγαλύτερες από 100 εκ και όχι μικρότερες των 50 εκ., με υλικά της επιλογής των διαγωνιζομένων.**

Τα υποβαλλόμενα έργα, επειδή πρόκειται να αναπαραχθούν, θα πρέπει να διευκολύνουν την αναπαραγωγή και εκτύπωση τους χωρίς να αλλοιώνονται τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους.

**Για τη συμμετοχή τους στην κρίση οι διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να στείλουν, με ταχυδρομείο και ηλεκτρονικά, ένα φάκελο συμμετοχής που θα περιέχει:**

1. Το έργο τους, αν είναι δυνατόν πρωτότυπο ή φωτογραφημένο (εκτύπωση σε διάσταση Α4) και σε ηλεκτρονική μορφή. Στη συσκευασία του έργου, καθώς και πίσω από το ίδιο το έργο (πρωτότυπο ή φωτογραφημένο) θα πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του διαγωνιζόμενου.
2. Συμπληρωμένη την ειδική ηλεκτρονική αίτηση που θα συνοδεύει το έργο με τα προσωπικά τους στοιχεία και τα ειδικά χαρακτηριστικά του έργου τους (τίτλος, διαστάσεις, υλικά, έτος πραγματοποίησης).

**Καταληκτική ημερομηνία αποστολής των συμμετοχών στο διαγωνισμό ορίζεται η 20<sup>η</sup> Νοεμβρίου 2019.**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να αποστείλουν τη συμμετοχή τους ταχυδρομικά ή να παραδώσουν αυτοπροσώπως το έργο τους στην διεύθυνση:

## **ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**Εργαστήριο ζωγραφικής Α΄ κτήριο Εστιών, Α΄ Όροφος**

**Πανεπιστημιούπολη Ιωαννίνων**

**Υπόψιν: κ Στάθη Διαμαντόπουλου**

**Τηλ:2651005497**

**Και ηλεκτρονικά στην διεύθυνση: [vangelis.gokas@gmail.com](mailto:vangelis.gokas@gmail.com)**

- Τα έξοδα αποστολής και ασφάλειας των έργων είναι ευθύνη των διαγωνιζομένων.
- Η Σχολή Καλών Τεχνών θα φροντίσει για την καλή διατήρηση των έργων στο διάστημα που θα παραμείνουν στην κατοχή του.
- Οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να τροποποιήσουν ή να αναλάβουν πρωτοβουλίες, που δεν περιλαμβάνονται σ' αυτούς τους όρους, για τη βελτίωση της διοργάνωσης.

Η συμμετοχή σε αυτό το διαγωνισμό προϋποθέτει την αποδοχή των ανωτέρω όρων, καθώς και τις αποφάσεις της Επιτροπής.

Τον συντονισμό του παρόντος Διαγωνισμού εκ μέρους της Σχολής Καλών Τεχνών έχει αναλάβει ο Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Γκόκας Ευάγγελος

Email: [vangelis.gokas@gmail.com](mailto:vangelis.gokas@gmail.com)

Τηλ: 6932320696